

Dog dancing – Szabad egy táncra?

Mi is a dog dancing? Zenés előadás, amely egy koreográfián keresztül mutatja be a kutya és a felvezető tehetségét, csapatmunkáját, kreativitását. Ez a sport nemcsak jó móka a kutyának, de fejleszti koncentrációját és a felvezetővel való kapcsolatát is. Az előadás hagyományos fegyelmeggyakorlatokra épül, a kutya természetes mozgásával és kreatív mozdulatokkal kombinálva a tánc illúzióját kelti. A felvezető a zene ritmusára lépked, és a páros úgy mozog együtt, ahogy azt az adott zeneszám, a kutya és a felvezető egyénisége megkívánja. Párosként lépnek a porondra, de az igazi „sztár” mindig a kutya. Sok kutyasporttal ellentétben ez bármilyen fajtájú vagy méretű kutyával, minden gazdikorosztály számára űzhető, könnyen gyakorolható akár otthon is, és bárki kipróbálhatja magát benne, aki szereti a zenét és a táncot. A dog dancing a szoros kutya-ember kötődésre épül, ami mindkét fél javára válik.

A zenés fegyelmeggyakorlatok szervezett formája párhuzamosan fejlődött ki Kanadában és Nagy-Britanniában. 1991-ben a FIDO's Pacific Canine tartott egy zenés fegyelmeggyakorlatok showmúsort keretében. Ezt követően Tina Martin jóvoltából megalakult a Nemzetközi Zenés Kutyasportok „egyesülete”. Kutyakiállítások keretében

tartottak bemutatókat Kanadában és az Egyesült Államokban, majd 1996-ban megrendezték az első versenyt.

Nagy-Britanniában John Gilbert a kutyák engedelmességéről szóló 1990-es szemináriumán kérte fel Mary Rayt, tartson egy forgásokkal, körökkel felpörgetett bemutatót, amely annyira népszerűnek bizonyult, hogy azóta Mary különféle kűrjei több száz nézőt nevettek már meg, nemzetközi hírnevet hozva neki. 1996-ban Peter Lewis rendezte meg az első *Heelwork To Music* (szabadon követés – zenére)

versenyt.

Hogyan fogjunk hozzá a közös munkához? A legtöbb világklasszis versenyző úgy gondolja, nagyon fontos, hogy kutyánkat ne kezdjük el túl korán trenírozni. Sosem szabad túlterhelni az izületeit. Hagyjunk neki időt, hogy fejlődjön, felnőjön. Vannak olyan gyakorlatok, amelyeket már a kutya néhány hónapos korában

el lehet kezdeni tanítani (például a tolatást, a bólintást, a bukfencet, a kisebb-nagyobb körök futását, az elküldést és a pacsiadást). A szlalom tanítását is el lehet kezdeni, de csak ritkán és óvatosan gyakoroljuk. Miután a kutya betöltötte az egyéves kort (nagyobb, nehezebb fajtáknál a másfelet) elkezdődhet a komolyabb edzés. Sose feledkezzünk meg a bemelegítésről és a levezetésről, hogy a kutyánk fitt és

egészséges maradjon.

Mielőtt zenét választanál a koreográfiához, néhány dolgot át kell gondolni. Először is: milyen tematikát szeretnél? Egy történet lesz, avagy tánc-koreográfia? Akarsz-e kelleket használni, és milyen eszközök illenek majd a témához (Chaplin-sétapálca, gladiátorkard, a Harry Potterből is ismert bölcsek köve, varázspálca)? Ha tánc-koreográfiát választasz, figyelni kell a térkihasználásra is.

Akárhogy döntesz is, először a zenét kell kiválasztanod, ehhez találd ki saját lépéseidet, mozdulataidat. Amikor ez már összeállt, akkor tudod hozzáigazítani a kutya mozgását. Ezáltal sokkal kreatívabbnak kell lenned a kutya által bemutatott gyakorlatok terén, és ez segít megmozgatni a fantáziádat is. Általában ilyenkor pattannak ki a versenyzők fejéből a legjobb ötletek, amelyek akár híressé is tehetik a párost. Aki nem tud táncolni, az se keseredjen el. A leghíresebb világklasszis versenyzők is tánc-tanár segítségét veszik igénybe a lépések kitalálásánál és betanulásánál, és „csak” a kutyával való munkát végzik önállóan. Szukalek Attila (a magyar származású, Nagy-Britanniában élő freestyle-guru) első koreográfiája kitalálásakor egy spanyol táncokkal foglalkozó tánc-tanár segítségét kérte. Néhány óra meddő próbálkozás után közösen úgy döntöttek, hogy Attila inkább



Szukalek Attila

ne is próbáljon meg táncolni, hanem a rá jellemző természetes mozgáshoz kerestek egy zenét.

Ebből lett a méltán híres chaplines koreográfia, amelyet a <http://www.dogdance.net/dogdance/clips.htm> internetes

oldalon lehet megnézni.

A versenyszabályokat, a magyar nyelvű szabályzatot és a pontozás rendjét megtaláljátok a www.agility.hu/dogdance honlapon.

Felelős Állatbarátok Egyesülete

Állatbarát nyílt nap

Az állatok világnapja kapcsán, 2005. október 1-jén 10 és 16 óra között immár ötödik alkalommal rendezik meg az állatbarát nyílt napot a Szent István Egyetem Állatorvos-tudományi Karának épületeiben és parkjában (1078, Budapest, István u. 2.). Az egész családnak szóló programok között lesz állattartással kapcsolatos szaktanácsadás, rajzverseny és más gyermekfoglalkozás, színpadi műsor, tanszéki látogatás, munka és terápiás kutya-bemutató, vakvezető akadálypálya, ismeretterjesztő előadás, természetfotókiállítás, hőlégballonozás, kisállat-simogatás...

Minden érdeklődő állatbarátot szeretettel vár a Felelős Állatbarátok Egyesülete!